

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

Комитет города Москвы по ценовой политике в строительстве  
и государственной экспертизе проектов

Территориальные строительные нормативы для города Москвы  
ТСН-2001.18

Московские региональные рекомендации

Глава 7

ОБЪЕКТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА И ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

Сборник 7.7

**ОБСЛЕДОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ  
И ПРОЕКТНЫЕ РАБОТЫ НА РЕМОНТ  
ПРОИЗВЕДЕНИЙ МОНУМЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА,  
НЕ ЯВЛЯЮЩИХСЯ ОБЪЕКТАМИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**MPP- 7.7-20**

## СОДЕРЖАНИЕ

	<u>Стр.</u>
Введение.....	3
1. Общие положения.....	5
2. Методика определения стоимости выполнения работ .....	8
3. Базовые цены и корректирующие коэффициенты на выполнение предварительных и исследовательских работ .....	10
4. Базовые цены и корректирующие коэффициенты на выполнение проекта ремонта.....	14
5. Базовые цены на составление отчета по итогам выполненных ремонтных работ и авторский надзор.....	15
Приложение. Примеры расчета стоимости работ.....	17

## ВВЕДЕНИЕ

Настоящий Сборник 7.7 «Обследование технического состояния и проектные работы на ремонт произведений монументального искусства, не являющихся объектами культурного наследия. МРР-7.7-20» (далее – Сборник) разработан специалистами ГАУ «НИАЦ» в соответствии с государственным заданием.

Сборник предназначен для применения государственными заказчиками, проектными и другими заинтересованными организациями при расчете начальных (максимальных) цен контрактов и определении стоимости работ по обследованию технического состояния и проектных работ на ремонт произведений монументального искусства, не являющихся объектами культурного наследия, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы.

В Сборнике принят единый методический подход к определению стоимости работ по обследованию технического состояния и проектных работ на ремонт произведений монументального искусства, не являющихся объектами культурного наследия.

При разработке Сборника были использованы следующие нормативно-методические документы:

- «Методика учета, мониторинга, текущего содержания, контроля за содержанием, а также проведения ремонта и работ по сохранению произведений монументального и монументально-декоративного искусства, расположенных на территории города Москвы» (утверждена приказом Департамента культурного наследия города Москвы от 26 декабря 2017 года № 1081);

- Сборник 1.1 «Общие указания по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1.02-19»;

- Сборник 3.6. «Обследование и мониторинг технического состояния строительных конструкций и инженерного оборудования зданий и сооружений. МРР-3.6.02-19»;

- Сборник 8.4 «Научно-проектные работы по сохранению памятников истории и культуры. МРР-8.4.02-19»;

- Сборник 9.1 «Методика расчета стоимости проектных, научных, нормативно-методических и других видов работ (услуг) на основании нормируемых трудозатрат. МРР-9.1.02-18».

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий Сборник является методической основой для определения стоимости работ по обследованию технического состояния и проектных работ на ремонт произведений монументально-декоративного искусства, не являющихся объектами культурного наследия и расположенных на территории города Москвы.

Произведение монументально-декоративного искусства - объект городской скульптуры, не являющийся объектом культурного наследия, выявленным объектом культурного наследия и представляющий собой одиночное, многофигурное, аллегорическое скульптурное изображение или техническое сооружение, расположенное на территории города Москвы (за исключением городских поселений города Москвы), обладающее художественно-декоративными качествами и участвующее в формировании и благоустройстве общественных пространств, а также имеющие важное градоформирующее значение скульптурно-архитектурные композиции, декоративно оформляющие фасады зданий, строений или сооружений, не являющихся объектами культурного наследия, выявленными объектами культурного наследия\*.

1.2. При определении стоимости работ на основании настоящего Сборника также следует руководствоваться положениями сборника 1.1 «Общие указания по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1.02-19».

1.3. Приведение базовой стоимости работ, определенной в соответствии с настоящим Сборником, к текущему уровню цен осуществляется с помощью коэффициентов пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости проектных работ, утверждаемых в установленном порядке.

---

\* Пункт 4, глава 1 «Методика учета, мониторинга, текущего содержания, контроля за содержанием, а также проведения ремонта и работ по сохранению произведений монументального и монументально-декоративного искусства, расположенных на территории города Москвы»

1.4. В Сборнике представлены базовые цены на выполнение следующих видов работ по обследованию технического состояния и проектных работ на ремонт произведений монументального-декоративного искусства, не являющихся объектами культурного наследия (далее – объект):

- предварительные работы;
- исследовательские работы;
- проект ремонта.

1.5. Базовыми ценами настоящего Сборника не учтены затраты на:

- выполнение инженерных изысканий;
- археологические исследования;
- выполнение обмерных работ методами стереофотограмметрии и лазерного сканирования;
- подготовительные работы для исследования объекта: установка и разборка лесов, подмостей, стремянок; установка и разборка вышек тура и механизированных вышек; аренда вышек; копка и засыпка шурфов, производство зондажей, вскрытие конструкций и их заделка;
- выполнение исследования декоративной мозаики;
- проведение специальных мероприятий при обследовании сложных конструкций или сооружений;
- выполнение проектных работ для восполнения утраченных элементов скульптур;
- восстановление нарушенных газонов и зеленых насаждений, благоустройство территории памятника;
- проектирование специальных инженерных и технологических мероприятий по переносу (передвижке) памятника, укреплению грунтов основания и др.;
- осуществление авторского надзора;
- разработку перечня мероприятий по охране окружающей среды;
- разработку перечня мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;

- разработку перечня мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объекту;
- инженерные химико-технологические исследования материалов объекта (микробиологические, микологические, энтомологические и т.д.);
- проектирование архитектурного освещения объекта;
- проектирование прокладки, перекладки или реконструкции наружных инженерных сетей.

1.6. В базовых ценах Сборника не учтены и требуют дополнительной оплаты работы и услуги, выполняемые по отдельным договорам с заказчиком в соответствии с таблицей 5.2 МРР-1.1.02-19, а также сопутствующие расходы, приведенные в пункте 3.6 МРР-1.1.02-19.

1.7. Стоимость работ, не учтенных настоящим Сборником, определяется по соответствующим сборникам МРР и другим нормативно-методическим документам с учетом коэффициента на состав работ, либо по трудозатратам на основании Сборника 9.1 «Методика расчета стоимости проектных, научных, нормативно-методических и других видов работ (услуг) на основании нормируемых трудозатрат. МРР-9.1.02-18».

## 2. МЕТОДИКА ОПРЕДЕЛЕНИЯ СТОИМОСТИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Базовая стоимость работ по обследованию технического состояния и проектных работ на ремонт произведений монументально-декоративного искусства, не являющихся объектами культурного наследия, рассчитывается по формуле:

$$C_{(6)} = Ц_{(6)} \times \prod_{i=1}^n K_i \times K_{cp}, \quad (2.1)$$

где

$C_{(6)}$  – базовая стоимость работ (руб.);

$Ц_{(6)}$  – базовая цена выполнения работ;

$\prod_{i=1}^n K_i$  – произведение корректирующих коэффициентов, учитывающих усложняющие (упрощающие) факторы и условия выполнения работ (произведение всех корректирующих коэффициентов, кроме коэффициента, учитывающего сокращение сроков проектирования, не должно превышать значения 2,0 (значения коэффициентов представлены в разделах 3 и 4);

$K_{cp}$  – коэффициент, учитывающий степень полноты выполнения работ (определяется расчетом по данным долевого значения отдельных операций в общем объеме работ).

2.2. Базовые цены для отдельных видов работ приведены в соответствующих таблицах разделов 3 и 4.

2.3. Базовые цены Сборника определяются в зависимости от категории сложности рассматриваемого объекта.

2.4. Описание категорий сложности произведений монументально-декоративного искусства, не являющихся объектами культурного наследия, представлено в таблице 2.1.



**Описание категорий произведений монументально-декоративного искусства**

№	Категория сложности	Характеристика сложности
1.	I	Одиночные статуи, бюсты, плиты с рельефом или надписью
2.	II	Ансамбли – мемориальные, парковые, ансамбли городских памятников, которые помимо скульптурной доминанты включают ограды, бордюры, скамьи, лестничные марши, тумбы, декоративные вазы, решетки, пушки, фонари. Обелиски, стелы, колонны без дополнительных скульптурных элементов
3.	III	Скульптурные композиции, включающие несколько скульптур. Обелиски, стелы, колонны с наличием дополнительных скульптурных элементов либо в составе скульптурных композиций. Фонтаны

2.5. Состав и содержание проекта ремонта определяются техническим заданием на проведение работ по обследованию технического состояния и проектных работ на ремонт произведений монументально-декоративного искусства, не являющихся объектами культурного наследия.

### 3. БАЗОВЫЕ ЦЕНЫ И КОРРЕКТИРУЮЩИЕ КОЭФФИЦИЕНТЫ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

#### 3.1. Предварительные работы

Таблица 3.1.1

##### Предварительные работы

№	Виды работ	Натуральный показатель	Базовые цены (руб.)
1.	Предварительные работы	объект	1030,0

Таблица 3.1.2

##### Состав работ к таблице 3.1.1 с разбивкой по составляющим в процентном соотношении

№	Наименование работы	Доля, %
1.	Ознакомление с техническим заданием заказчика и представленной им документацией, ознакомление с объектом в натуре	30
2.	Разработка пояснительной записки	25
3.	Разработка программы исследовательских работ	35
4.	Составление ситуационного плана	10
	Итого	100

#### 3.2. Исследовательские работы

Таблица 3.2.1

##### Историко-архивные и библиографические исследования

№	Виды работ	Натуральный показатель	Базовые цены (руб.)
1.	Сбор исторических сведений и составление исторической справки	объект	1112,0

Таблица 3.2.2

##### Архитектурные обмеры и картограммы дефектов

№	Категория сложности	Натуральный показатель	Базовые цены (руб.)
1.	I категория	объект	6080,0
2.	II категория	объект	13342,0
3.	III категория	объект	20619,0

Примечание: при выполнении обмерных работ методами стереофотограмметрии и лазерного сканирования, базовые цены таблицы 3.2.2 не применяются.

Таблица 3.2.3

**Состав работ с разбивкой по составляющим в % (к таблице 3.2.2)**

№	Виды работ	Доля, %
1.	Полевые работы: зарисовка, кроки, обмер в натуре	53
2.	Камеральная обработка: вычерчивание обмера	47
	Итого	100

Таблица 3.2.4

**Инженерные исследования**

№	Категория сложности	Натуральный показатель	Базовые цены (руб.)
1.	I категория	объект	4951,0
2.	II категория	объект	7473,0
3.	III категория	объект	11130,0

Таблица 3.2.5

**Состав работ к таблице 3.2.4 с разбивкой по составляющим  
в процентном соотношении**

№	Наименование работ	Доля, %
1.	Натурное исследование состояния материалов, архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, отбор проб	55
2.	Лабораторные (микроскопические) исследования состояния материалов объекта	25
3.	Отчет по проведенным исследовательским работам, включая выводы по результатам исследований	20
	Итого	100

Таблица 3.2.6

**Коэффициенты, корректирующие цены на обследование  
технического состояния объекта**

№	Условия и виды работ, при которых применяются коэффициенты	Размер коэффициента	Номера таблиц и пунктов Сборника
1.	При выполнении работ в неблагоприятный период года (с 20.10 по 30.03)	1,15	Табл. 3.2.2 (п. 1 табл. 3.2.3) Табл. 3.2.4 (п.1 табл.3.2.5)
2.	Работы на объектах, находящихся в стесненных городских условиях в непосредственной близости к городской застройке, транспортным объектам, пешеходным зонам, зеленым насаждениям, затрудняющим беспрепятственную организацию ведения работ	1,15	Табл. 3.2.2 (п. 1 табл. 3.2.3) Табл. 3.2.4 (п.1 табл.3.2.5)

Продолжение таблицы 3.2.6

№	Условия и виды работ, при которых применяются коэффициенты	Размер коэффициента	Номера таблиц и пунктов Сборника
3.	Работы с подмостей, стремянок, лестниц или на высоте до 10 м	1,2	Табл. 3.2.2 (п. 1 табл. 3.2.3) Табл. 3.2.4 (п.1 табл.3.2.5)
4.	Работы на высоте более 10 м	1,35	Табл. 3.2.2 (п. 1 таб. 3.2.3) Табл. 3.2.4 (п.1 табл.3.2.5)

Таблица 3.2.7

### Цветная фотофиксация

Измеритель – снимок (4 отпечатка)

№	Размер отпечатка, в см	Базовая цена (руб.)
1.	9 × 12	51,3
2.	13 × 18	85,8
3.	18 × 24	89,7
4.	24 × 30	96,8
5.	30 × 40	112,2
6.	40 × 60	126,9

Примечания:

- В базовых ценах учтены следующие виды работ:
  - ознакомление с объектом (с выездом на место съёмки);
  - выбор точек съёмки, освещения;
  - подготовка осветительных приборов;
  - подбор фотоматериалов в соответствии с заказом;
  - подготовка и выдача заказа.
- Стоимость определяется по количеству фотографий, вошедших в отчет.
- При количестве снимков более 30 стоимость их изготовления определяется с корректирующим коэффициентом в зависимости от количества снимков:
  - до 40 снимков (с 31-го по 40-й снимок) – с коэффициентом 0,4;
  - до 50 снимков (с 41-го по 50-й снимок) – с коэффициентом 0,3;
  - до 60 снимков (с 51-го по 60-й снимок) – с коэффициентом 0,2;
  - до 70 снимков (с 61-го по 70-й снимок) – с коэффициентом 0,1;
  - свыше 71 снимка (с 71-го снимка и более) – с коэффициентом 0,05.
- Транспортные расходы учтены базовыми ценами.

Таблица 3.2.8

### Поправочные коэффициенты на факторы, влияющие на выполнение работ по фотофиксации

№	Факторы, влияющие на выполнение работ	Коэффициенты
1.	Съёмка в сложных условиях (с подмостей, лестниц, в местах, требующих специальных приспособлений для съёмки, в случаях трудного подхода к объекту съёмки)	1,15

Таблица 3.2.9

**Составление акта технического состояния**

№	Виды работ	Натуральный показатель	Базовые цены (руб.)
1.	Составление акта технического состояния	объект	761,0

Таблица 3.2.10

**Составление информационно-учетной карточки и паспорта объекта**

№	Виды работ	Натуральный показатель	Базовые цены (руб.)
1.	Составление информационно-учетной карточки и паспорта	объект	682,0

#### 4. БАЗОВЫЕ ЦЕНЫ И КОРРЕКТИРУЮЩИЕ КОЭФФИЦИЕНТЫ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА РЕМОНТА

Таблица 4.1.1

##### Проект ремонта

№	Категория сложности	Натуральный показатель объекта	Базовые цены (руб.)
1.	I категория	объект	9376,0
2.	II категория	объект	10776,0
3.	III категория	объект	19803,0

Таблица 4.1.2

##### Состав работ к таблице 4.1.1 с разбивкой по составляющим в процентном соотношении

№	Вид работ	Доля, %
1.	Пояснительная записка	10
2.	Дефектная ведомость	15
3.	Составление программы ремонтных работ	15
4.	Технологические рекомендации по ремонту	25
5.	Проект организации работ	15
6.	Сметная документация	20
	Итого	100

## **5. БАЗОВЫЕ ЦЕНЫ НА СОСТАВЛЕНИЕ ОТЧЕТА ПО ИТОГАМ ВЫПОЛНЕННЫХ РЕМОНТНЫХ РАБОТ И АВТОРСКИЙ НАДЗОР**

### **5.1. Составление отчета по итогам ремонтных работ**

Таблица 5.1

#### **Составление отчета по итогам ремонтных работ**

№	Наименование работы	Единица измерения	Базовая цена, руб.
1.	Отчет по итогам ремонтных работ	печ./лист	8583

Примечания:

1. Базовыми ценами учтено комплектование альбомов.
2. Один печатный лист (40 000 печатных знаков) равен 24 страницам машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала.

### **5.2. Авторский надзор**

Стоимость осуществления авторского надзора при проведении работ по ремонту произведений монументально-декоративного искусства, не являющихся объектами культурного наследия определяется на основании Сборника 10.1 «Авторский надзор. МРР-10.1-17». В стоимость осуществления авторского надзора также включается стоимость составления отчета по итогам ремонтных работ, рассчитываемая на основании таблицы 5.1 настоящего Сборника.

Стоимость дополнительной проектно-сметной документации, необходимость в выполнении которой установлена в процессе осуществления авторского надзора, определяется на основе базовых цен, представленных в разделах 3 и 4 настоящего Сборника.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**



## Примеры расчета стоимости работ

**Пример 1.** Определить стоимость выполнения работ по обследованию технического состояния и проектных работ для ремонта произведения монументально-декоративного искусства, не являющегося объектом культурного наследия.

Исходные данные:

Объект: Произведение монументально-декоративного искусства (городская скульптура), не являющееся объектом культурного наследия – «Гейне Генрих, бюст».

Категория сложности объекта – I.

Расчет стоимости:

### 1. Предварительные и исследовательские работы.

№	Виды работ	Единица измерения	Обоснование (№№ таблиц и пунктов Сборника МРР-7.7-20)	Базовая цена, руб.	Корр. коэффициент	Базовая стоимость, руб.
1.	Выполнение предварительных работы	объект	таб. 3.1.1	1030,0	1,0 таб.3.1.2	1030,0
2.	Выполнение исследовательских работ					
2.1	Сбор исторических сведений и составление исторической справки	объект	таб. 3.2.1	1112,0	-	1112,0
2.2	Выполнение архитектурных обмеров и картограммы дефектов	объект	таб. 3.2.2, пункт 1	20619,0	1,0 таб.3.2.3	6080,0
2.3	Выполнение инженерных исследований, включая исследования материалов памятника	объект	таб.3.2.4, пункт 1	4951,0	1,0 таб.3.2.5	4951,0
2.4	Фотофиксация	снимок 9x12	таб.3.2.7	51,3	кол-во 14 шт.	718,2
2.4	Составление акта технического состояния	объект	таб. 3.2.9	761,0	-	761,0
2.5	Составление информационно-учетной карточки и паспорта	объект	таб. 3.2.10	682,0	-	682,0
	<b>Итого</b>					<b>15334,20</b>

### 2. Проект ремонта.

2.1. Базовая цена выполнения проекта ремонта объекта определяется по пункту 1 таблицы 4.1.1. и составляет – 9376,0 руб.

2.2. Базовая стоимость выполнения проекта ремонта объекта определяется по формуле (2.1) и составляет:

$$C_{(б)} = Ц_{(б)} \times K_{cp} \times ПК_i = 9376,0 \times 1,0 \times 1,0 = 9376,0 \text{ руб.},$$

где

$K_{cp} = 1,0$  – коэффициент, учитывающий степень полноты выполнения работ (100%).

$ПК_i = 1,0$  – усложняющие и упрощающие факторы отсутствуют.

3. Базовая стоимость выполнения работ по обследованию технического состояния и проектных работ для ремонта произведения монументально-декоративного искусства, не являющегося объектом культурного наследия – «Гейне Генрих, бюст» составляет:

$$C_{(б)} = 15334,2 + 9376,0 = 24710,2 \text{ руб.}$$

4. Текущая стоимость выполнения работ по обследованию технического состояния и проектных работ для ремонта произведения монументально-декоративного искусства, не являющегося объектом культурного наследия – «Гейне Генрих, бюст» определяется по формуле (4.1) «Общих указаний по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1.02-19» и составляет:

$$C_{(т)} = C_{(б)} \times K_{пер} = 24710,0 \times 4,320 = 106747,20 \text{ руб.}$$

где  $K_{пер}=4,320$  – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости работ градостроительного проектирования, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, в уровень цен III квартала 2020 года (согласно приложению к приказу Москомэкспертизы № МКЭ-ОД/19-85 от 25.12.2019).

**Пример 2.** Определить стоимость выполнения работ по обследованию технического состояния и проектных работ для ремонта произведения монументально-декоративного искусства, не являющегося объектом культурного наследия.

Исходные данные:

Объект: Произведение монументально-декоративного искусства (городская скульптура), не являющееся объектом культурного наследия – «Мухина В.И., памятник, 1989 г., ск. М.К.Аникушин, арх. .П.Хаджибаронов».

Категория сложности объекта – II.

Работы производились с подмостей, стремянок, лестниц на высоте до 10 м.

Расчет стоимости:

1. Предварительные и исследовательские работы.

№	Виды работ	Единица измерения	Обоснование (№№ таблиц и пунктов Сборника МРР-7.7-20)	Базовая цена, руб.	Корр. коэффициент	Базовая стоимость, руб.
1.	Выполнение предварительных работы	объект	таб. 3.1.1	1030,0	1,0 таб.3.1.2	1030,0
2.	Выполнение исследовательских работ					
2.1	Сбор исторических сведений и составление исторической справки	объект	таб. 3.2.1	1112,0	-	1112,0
2.2	Выполнение архитектурных обмеров и картограммы дефектов	объект	таб. 3.2.2, пункт 3	13342,0	1,0 таб.3.2.3 1,2 таб.3.2.6	$((13342 \times 0,53) \times 1,2) + (13342 \times 0,47) = 14756,25$
2.3	Выполнение инженерных исследований, включая исследования материалов памятника	объект	таб.3.2.4, пункт 3	11130,0	1,0 таб.3.2.5 1,2 таб.3.2.6	$((7473 \times 0,55) \times 1,2) + (7473 \times 0,25) + (7473 \times 0,20) = 8295,03$
2.4	Фотофиксация	снимок 9×12	таб.3.2.7	51,3	кол-во 83	2085,35 * в соотв. с прим.3 к таб.3.2.7
2.5	Составление акта технического состояния	объект	таб. 3.2.9	761,0	-	761,0
2.6	Составление информационно-учетной карточки и паспорта	объект	таб. 3.2.10	682,0	-	682,0
	<b>Итого</b>					<b>28721,63</b>

\*Стоимость фотофиксации для 83 снимков определяется в соответствии с примечанием 3 к таблице 3.2.7 следующим образом:

$$(51,3 \times 30) + (51,3 \times 10 \times 0,4) + (51,3 \times 10 \times 0,3) + (51,3 \times 10 \times 0,2) + (51,3 \times 10 \times 0,1) + (51,3 \times 13 \times 0,05) = 2085,35 \text{ руб.}$$

2. Проект ремонта.

2.1. Базовая цена выполнения проекта ремонта объекта определяется по пункту 3 таблицы 4.1.1. и составляет – 10776,0 руб.

2.2. Базовая стоимость выполнения проекта ремонта объекта определяется по формуле (2.1) и составляет:

$$C_{(6)} = Ц_{(6)} \times K_{cp} \times ПК_i = 10776,0 \times 1,0 \times 1,0 = 10776,0 \text{ руб.},$$

где

$K_{cp} = 1,0$  – коэффициент, учитывающий степень полноты выполнения работ (100%).

$ПК_i = 1,0$  – усложняющие и упрощающие факторы отсутствуют.

3. Базовая стоимость выполнения работ по обследованию технического состояния и проектных работ для ремонта произведения монументально-декоративного искусства, не являющегося объектом культурного наследия – «Мухина В.И., памятник» составляет:

$$C_{(6)} = 28721,63 + 10776,0 = 39497,63 \text{ руб.}$$

4. Текущая стоимость выполнения работ по обследованию технического состояния и ремонту произведения монументально-декоративного искусства, не являющегося объектом культурного наследия – «Мухина В.И., памятник» определяется по формуле (4.1) «Общих указаний по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1.02-19» и составляет:

$$C_{(т)} = C_{(6)} \times K_{пер} = 39497,63 \times 4,320 = 170629,76 \text{ руб.}$$

где  $K_{пер}=4,320$  – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости работ градостроительного проектирования, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, в уровень цен III квартала 2020 года (согласно приложению к приказу Москомэкспертизы № МКЭ-ОД/19-85 от 25.12.2019).